

---

## Консультация для родителей "Танец таит в себе огромное богатство"

*Танец воспевает, обучает и  
уравновешивает душу, изоцряет  
вкус прекраснейшим зрелищем,  
дивной гармонией и обнаруживает  
общую красоту души и тела.*

*Лукиани.*

*Время стремительно движется вперёд, XXI век характеризуется ускорением событий и оперативностью информации. И уже никого не удивляет, что 4-6 летние дети обучаются в школах искусств, изучают языки и легко обращаются с компьютером. Желание родителей, как можно раньше заняться развитием способностей ребенка, продиктовано временем.*

*Кто из нас не восхищался этим вечно молодым искусством, не испытал той радости, которую дарит людям танец? Что же такое танец? Откуда идут его истоки? Как овладеть этим искусством? Очень многие люди, особенно дети, задают себе эти вопросы, увидев на сцене или по телевизору классический, народный или эстрадный танец.*

*Искусство танца – одно из древнейших видов искусства. Ещё в самые далёкие времена, танец был одним из первых языков, которым люди могли выразить свои чувства.*

*Хореография – как вид искусства. Искусство – это одна из форм общественного сознания, эстетическая деятельность человека. Другие формы общественного сознания – это наука и религия. Наука – отражает мир через научные понятия, религия – через религиозные, а искусство - отражает мир через художественный образ. Художественный образ создаётся в искусстве своими специфическими средствами. Хореография отражает художественный образ через движения, жесты, мимику, позы, композиционный рисунок.*

*Специфика хореографии состоит в том, что мысли, чувства, переживания человека она передаёт без помощи речи, а средствами движения и мимики.*

*Хореография – это один из видов искусства, отражающий окружающую нас*

действительность, хореографическими средствами через художественный образ.

***Танец таит в себе огромное богатство для успешного художественного и нравственного воспитания, он сочетает в себе не только эмоциональную сторону искусства, приносит радость, как исполнителю, так и зрителю – танец раскрывает и растит духовные силы, воспитывает художественный вкус и любовь к прекрасному.***

*Язык танца – это язык жестов, поз, мимики, движения. Во все времена и у всех народов, танец пользуется большой любовью, так как язык танца – международный язык, он не требует перевода. Красота, заложенная в гибком, пластичном движении тела, учит видеть и понимать прекрасное в жизни. Танец обращён к эмоциям человека, он вводит в воображения и мысли, волнует, заставляет чувствовать и сопереживать. Таким образом, хореографическое искусство играет важную роль в нашей жизни, как действенное средство воспитания человека, сочетающего в себе физическое совершенство и духовное богатство.*

*Танец – это радость! Хореография – искусство любимое детьми. Ежегодно тысячи любителей танца приходят в хореографические коллективы, танцевальные ансамбли, студии. Многие детские танцевальные коллективы приобрели большую популярность не только в нашей стране, но и за рубежом. Телевидение широко показывает детскую самодеятельность, знакомит с детскими танцевальными коллективами. Глядя, с какой легкостью и мастерством танцуют дети на сцене, мы забываем, что за этим стоит каждодневный труд их самих и их педагогов. Каждый, кто занимается хореографией, прежде всего, познаёт красоту и силу своего тела, развивается физически, овладевает профессиональными навыками танцовщика в соприкосновении с музыкой, с народным фольклором, с историей и развитием русского балетного театра.*

*Сохранить всё многообразие сложившихся традиций в истории хореографии, передать их подрастающим поколениям, развить дальше прекрасное искусство танца, обогащая его новым содержанием – задача сложная, но благородная. И выполнять её – молодым.*